

EL GRAN TOUR

En el Café Tortoni

- Patricia: ¿Cuántas personas hay en Buenos Aires, Luciano?
- Luciano: Viven más de 10 millones personas...
- Patricia: En 48 barrios, ¿verdad?
- Luciano: Exacto. El barrio de 'La Boca', en el sur de la ciudad, es un barrio humilde.
- Patricia: El barrio 'Recoleta', en el norte, es más sofisticado.
- Patricia: Hoy visitamos el Microcentro que consiste en dos barrios: San Nicolás y Montserrat.
- Luciano: Luego viajamos por subte a nuestro próximo destino, estación Perú.
- Patricia: ¿Cuántas líneas de subte hay?
- Luciano: Hay seis líneas y cada línea tiene una letra y un color. A, B, C, D, E y H.

En la Avenida de Mayo

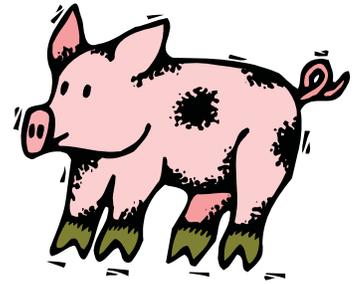
- Luciano: ¿Quieres caminar por Avenida de Mayo?
- Patricia: ¡Sí, vamos!
- Patricia: ¿Este edificio, qué es?
- Luciano: Este edificio fue* construido para el diario La Prensa. En la parte superior tiene una estatua de Atenas, que simboliza la libertad de prensa.
- Patricia: Mmm... Perón cerró la prensa en el 46, ¿verdad?
- Luciano: Sí, hoy en día es el Ministerio de Cultura de la ciudad.
- Patricia: Vamos...
- Patricia: Esta es una avenida como los campos Elíseos en París.
- Luciano: Sí, es una gran avenida, con arquitectura francesa, italiana e inglesa.
- Patricia: Y también demostraciones públicas.
- Luciano: Siempre.
- Patricia: ¿Cuál es ese edificio?
- Luciano: Es el cabildo. Es un ejemplo de arquitectura colonial en la ciudad. Allí se reunieron los líderes en tiempos coloniales desde 1609. Ahora, es un museo.
- Patricia: ¿Qué más hay para ver aquí?
- Luciano: Aquí hay un templo griego.
- Patricia: ¿Un templo griego?
- Luciano: No, no, es un chiste, ...es la catedral!
- Patricia: Ah, la catedral, claro.
- Luciano: Sí, las 12 columnas representan los 12 apóstoles. Mira la fachada, allí hay un grabado con una escena del Génesis.
- Patricia: Quiero visitar el interior.



líneas del metro (subte)

*Nota: fue is SER in the past

Luciano: Entramos.
Patricia: El interior es muy hermoso.
Luciano: Sí, pero para mí la atracción más importante, es este altar.
Aquí yace el general San Martín.
Fue líder de las tropas revolucionarias.
En 1816 dirigió las guerras por la independencia y triunfó.
Es un héroe.
Patricia: Ahora vamos a la avenida.
Luciano: Después del Cabildo, la Casa Rosada fue la casa de gobierno.
Patricia: ¿Por qué es de color rosado?
Luciano: Hay muchas teorías, pero mi favorita es que
la pintura original contenía sangre de chancho** y cal,
para evitar la humedad.
Patricia: La Pirámide de Mayo fue construida para
celebrar el aniversario de la *Revolución de Mayo*
que fue el 25 de mayo de 1810.
Luciano: Los pañuelos blancos que circundan la pirámide
representan las *Madres de Plaza de Mayo*.
Es una asociación de madres cuyos hijos fueron
los desaparecidos durante la dictadura militar argentina
desde 1976 a 1983.
Patricia: Es una historia triste...



**chancho